

# Aimée Craft

*Associate Professor*

*Faculty of Common Law, University of Ottawa*

Aimée Craft is an award-winning teacher and researcher, recognized internationally as a leader in the area of Indigenous laws, treaties and water. She holds a University Research Chair Nibi miinawaa aki inakonigewin: Indigenous governance in relationship with land and water.

An Associate Professor at the Faculty of Common law, University of Ottawa and an Indigenous (Anishinaabe-Métis) lawyer from Treaty 1 territory in Manitoba, she is the former Director of Research at the National Inquiry into Missing and Murdered Indigenous Women and Girls and the founding Director of Research at the National Centre for Truth and Reconciliation. She practiced at the Public Interest Law Centre for over a decade and in 2016 she was voted one of the top 25 most influential lawyers in Canada. In 2021 she was awarded the prestigious Canadian Bar Association President's Award and was named the Early Career Researcher of the Year Award at the University of Ottawa.

Prof. Craft prioritizes Indigenous-lead and interdisciplinary research, including through visual arts and film, co-leads a series of major research grants on Decolonizing Water Governance and works with many Indigenous nations and communities on Indigenous relationships with and responsibilities to nibi (water). She plays an active role in international collaborations relating to transformative memory in colonial contexts and relating to the reclamation of Indigenous birthing practices as expressions of territorial sovereignty.

*Breathing Life Into the Stone Fort Treaty*, her award-winning book, focuses on understanding and interpreting treaties from an Anishinaabe inakonigewin (legal) perspective. *Treaty Words*, her critically acclaimed children's book, explains treaty philosophy and relationships.

She is past chair of the Aboriginal Law Section of the Canadian Bar Association and a current member of the Speaker's Bureau of the Treaty Relations Commission of Manitoba.

# Aimée Craft

*Professeure agrégée*

*Faculté de droit, section de common law*

*Université d'Ottawa*

Aimée Craft est une avocate autochtone (Anishinaabe-Métis), professeure agrégée à la faculté de Common Law de l'Université d'Ottawa et chaire de recherche en Nibi miinawaa aki inakonigewin – la gouvernance autochtone en relation avec la terre et l'eau.

La professeure Craft est spécialisée droit autochtone canadien et en traditions juridiques autochtones. Elle est une leader reconnue internationalement dans le domaine des lois Anishinaabe, des traités et de l'eau. Elle donne la priorité à la recherche dirigée par des autochtones et à la recherche interdisciplinaire, y compris les arts visuels et le cinéma. Elle codirige une série de recherche importantes sur la décolonisation de la gouvernance de l'eau et travaille avec de nombreuses nations et communautés autochtones sur les relations et les responsabilités des autochtones à l'égard du nibi (eau). Elle joue un rôle actif dans les collaborations internationales relatives à la mémoire transformatrice dans les contextes coloniaux et à la récupération des pratiques d'accouchement autochtones en tant qu'expressions de la souveraineté territoriale.

Le livre primé de Craft en 2013, *Breathing Life Into the Stone Fort Treaty*, se concentre sur la compréhension et l'interprétation des traités d'un point de vue juridique autochtone (Anishinaabe inakonigewin). Vous trouverez d'autres publications du professeur Craft, notamment sur la législation Anishinaabe relative à l'eau, sur sa page web consacrée au SSRN. Son livre primé pour enfants, *Treaty Words : for as long as the rivers flow* porte sur la reconnaissance des traités et de l'environnement naturel.

Prof. Craft est récipiendaire des prix d'excellence de la faculté de droit en enseignement (2019) et en recherche (2020) et prix de chercheur en début de carrière de l'Université d'Ottawa (2021). En 2016, la professeure Craft a été élue l'une des 25 avocats les plus influents du Canada. En 2021 on lui a décerné le Prix du Président de l'Association du Barreau Canadien.

Craft a été directrice de recherche de l'enquête nationale sur les femmes et les filles autochtones disparues et assassinées et la directrice fondatrice de la recherche du Centre national pour la vérité et la réconciliation (Université du Manitoba).

Au cours de ses dix années de pratique juridique au Public Interest Law Centre, Me Craft a travaillé avec de nombreux peuples autochtones sur des questions liées à la terre, aux ressources, aux droits de la personne et à la gouvernance. Elle a été présidente de la section du droit autochtone de l'Association du Barreau Canadien et est actuellement membre du bureau des conférenciers de la Commission des relations de traités du Manitoba.